



SP ESCOLA SUPERIOR DE TEATRO - FACULDADE DAS ARTES DO PALCO
ADAAP – ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS AMIGOS DA PRAÇA
PROCESSO SELETIVO - 2º SEMESTRE DE 2026

EDITAL Nº 11/2026 – DATA, HORA E LOCAL DAS ATIVIDADES DO SEGUNDO MOMENTO – LINHA DE ESTUDO DRAMATURGIA

A SP ESCOLA SUPERIOR DE TEATRO - FACULDADE DAS ARTES DO PALCO, por este Edital, torna pública a presente divulgação para informar o que segue:

1. PLANEJAMENTO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESPECÍFICAS DO SEGUNDO MOMENTO

1.1. O Segundo Momento será constituído de 02 (duas) etapas: **Imersão e Escrita de Cena**.

1.2. A relação das pessoas candidatas convocadas para o segundo momento está disposta no Anexo Único deste Edital.

1.3. As pessoas candidatas deverão comparecer no seguinte dia, horário e local:

- a) Data: **07/07/2026**
- b) Horário de chegada para credenciamento: **14h - impreterivelmente**
- c) Horário das Avaliações: **14h30 às 18h30**
- d) Local da Avaliação: **SP Escola Superior de Teatro (Sede Roosevelt) - Praça Roosevelt, 210, Centro, São Paulo – SP**

1ª ETAPA – IMERSÃO

Serão propostos jogos de aquecimento e expressão criativa, seguidos por discussão temática, em que os participantes são convidados a elaborar pensamento, perguntas e questões, a partir de um conteúdo compartilhado. A pessoa candidata será avaliada pelo(a):

- Expressividade;
- Comprometimento com o grupo;
- Capacidade de articulação individual e em equipe.

2ª ETAPA – ESCRITA DE CENA

No segundo horário do encontro, cada pessoa candidata deverá desenvolver uma cena curta (com tema pré-definido pela banca de avaliação, com até duas laudas e máximo de 03 (três) personagens). Serão avaliados(as):

- Criatividade;
- Fuga dos clichês (e do senso comum);
- Pertinência temática;
- Coerência e conexão entre ideias;
- Domínio da Língua Portuguesa.

2. INFORMAÇÕES IMPORTANTES

2.1. A pessoa candidata deverá estar presente e disponível durante todo o período determinado para a realização das Avaliações Específicas.

2.2. A pessoa candidata deverá comparecer ao local designado, definido neste Edital, munida de documento de

identificação oficial com foto.

2.2.1. As pessoas candidatas deverão respeitar rigorosamente o horário de chegada e aguardar até o término da avaliação. Não será permitida a entrada da pessoa candidata à sala de avaliação sem documento de identidade original e/ou após o horário previsto para a chegada.

2.3. Os horários determinados por este edital seguirão conforme horário de Brasília/DF.

2.4. Em hipótese alguma haverá segunda chamada, seja qual for o motivo alegado, tampouco possibilidade de alteração de data ou horário determinado por este Edital.

2.5. As condições estruturais do local em que a pessoa candidata estará realizando a prova, bem como condições climáticas ou meteorológicas desfavoráveis na data de realização da prova, não servirão de motivos para tratamentos diferenciados, mudança de horário ou realização de nova prova. Tampouco, serão considerados como razão de recursos e alegação de motivo de baixo desempenho da pessoa candidata.

2.6. Alterações fisiológicas tais como: baixa pressão, excesso de suor, períodos menstruais, câimbras, etc. e compromissos pessoais também não serão considerados para alteração ou prorrogação dos horários de prova.

2.7. A pessoa candidata deverá ler todas as instruções deste Edital, sendo imprescindível que realize todas as propostas referentes ao Segundo Momento e cumpra o cronograma, sob pena de ser desclassificada do Processo Seletivo.

São Paulo, 29 de junho de 2026.

SP ESCOLA SUPERIOR DE TEATRO - FACULDADE DAS ARTES DO PALCO

ANEXO ÚNICO – PESSOAS CANDIDATAS CONVOCADAS

INSCRIÇÃO	NOME
1084001913153-8	Alec Bianchi Alves Silva Sanchez
1084001911116-1	Ana Cecília do Nascimento Barrem
1084004938323-0	Anderson Soares Bernardes
1084004915569-0	Angelo Bruno Calabresi
1084004916330-9	Bruna Geordanna Matos
1084004911152-8	Carolina Marante de Almeida
1084004912925-6	Daniele Costa Russo
1084001914007-6	Débora da Silva Emateguy
1084004940066-1	Everton Aguiar Correia
1084001914098-6	Ezequiel Elias da Silva Curvelo
1084004911180-8	Felipe Aguerre Hughes de Salles Penteadó
1084004915779-0	Gabriel Marcondes Ferreira Gubert
1084004932808-0	Gabriela Santos Costa
1084004911476-8	Giuliana Palumbo
1084004914179-2	Gustavo Nolla de Freitas Batista
1084004947333-9	Isabella Soares de Souza Gomes Powalowski
1084001914195-6	Joana Ketellyn Gomes Costa da Silva
1084001914786-6	João Vitor Silveira dos Santos
1084004921839-5	José Freitas Pinto
1084001911065-1	Josuel da Silva Duarte
1084004921749-5	Juliana Gonçalves Bratfisch
1084004914504-2	Manuela Salu Miranda Sá
1084001917686-0	Matheus Maia da Silva
1084004947283-9	Matisael Lima Costa
1084001921908-9	Maxine Sgrili Torres
1084004937549-1	Michel Pereira Santos
1084004938843-0	Miguel Jorge Firmino
1084004911253-8	Rafael Kuyumjian Freitas
1084004914184-2	Rafaella Dilly Kich
1084001919781-7	Samanta Lopes Mostarda
1084004914550-2	Thassiane Goulart Grillo
1084001944605-8	Victor Frade Moura