



**SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO  
ADAAP – ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS AMIGOS DA PRAÇA  
PROCESSO SELETIVO – 1º SEMESTRE DE 2026**

**EDITAL Nº 16/2025 – EDITAL DE DATA, HORA E LOCAL DAS ATIVIDADES DO SEGUNDO MOMENTO – LINHA  
DE ESTUDO SONOPLASTIA**

A SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO, por este Edital, torna pública a presente divulgação para informar o que segue:

**1. PLANEJAMENTO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESPECÍFICAS DO SEGUNDO MOMENTO**

1.1. O Segundo Momento será constituído de 02 (duas) etapas: **Imersão e Ateliê**.

1.1.2. As/Os candidatas/candidatos deverão comparecer no dia, local e horários determinados, de acordo com a listagem divulgada no Anexo I deste Edital.

1.2. As/Os candidatas/candidatos selecionadas/selecionados deverão fazer a leitura prévia do texto **“lalodês” de Dione Carlos**.

1.3. O arquivo PDF do texto acima está disposto no site da Fundatec, através do link “Arquivos e Textos do Segundo Momento”.

1.4. É necessário o uso de roupas confortáveis para trabalho prático de Sonoplastia. Recomenda-se uso de calça e calçado fechado com sola de borracha (tênis, bota etc;).

**IMERSÃO (1ª ETAPA)**

As/Os candidatas/candidatos terão uma aula de apresentação do Curso e participarão de uma atividade de aquecimento voltada à dramaturgia sonora, corpo e voz.

**ATELIÊ (2ª ETAPA)**

As/Os candidatas/candidatos serão divididas/divididos em grupos para a criação e apresentação de uma peça sonora a partir da leitura prévia de um texto.

Observação: A/O candidata/candidato poderá trazer algum instrumento sonoro para a realização da avaliação em grupo (não é obrigatório). A/O candidata/candidato também poderá trazer pendrive com arquivo sonoro para ser utilizado na construção da trilha em grupo.

2. A/O candidata/o deverá comparecer ao local designado, definido neste Edital, munido de documento de identificação oficial com foto.

3. Os horários determinados por este edital seguirão conforme horário de Brasília/DF.

4. Em hipótese alguma haverá segunda chamada, seja qual for o motivo alegado, tampouco possibilidade de alteração de data ou horário determinado por este Edital.

5. As condições estruturais do local em que o candidato estará realizando a prova, bem como condições climáticas ou meteorológicas desfavoráveis na data de realização da prova, não servirão de motivos para tratamentos diferenciados, mudança de horário ou realização de nova prova. Tampouco, serão considerados como razão de recursos e alegação

de motivo de baixo desempenho do candidato.

6. Alterações fisiológicas tais como: baixa pressão, excesso de suor, períodos menstruais, câimbras, etc.; e compromissos pessoais, também não serão considerados para alteração ou prorrogação dos horários de prova.

7. A/O candidata/o deverá ler todas as instruções deste Edital, sendo imprescindível que realize todas as propostas referentes ao Segundo Momento e cumpra o cronograma, sob pena de ser desclassificado do Processo Seletivo.

São Paulo, 05 de novembro de 2025.

**SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO**

**ANEXO I – CANDIDATOS SELECIONADOS**

Data: **10/11/2025**

Horário de chegada para credenciamento: **8h30 – impreterivelmente**

Horário das Avaliações: **9h às 13h**

Local da Avaliação: **SP Escola de Teatro (Sede Roosevelt) - Praça Franklin Roosevelt, 210, Centro, São Paulo – SP**

<b>NOME</b>	<b>INSCRIÇÃO</b>
Rafaela Pimenta Vieira	1025007625792-7
Yasmin Magalhaes dos Santos Oliveira	1025007624081-9
Luan Bueno de Almeida Oliveira	1025007554405-4
Ivan Cunha Teixeira	1025007632086-0
José Pedro Figueiredo Ferraz	1025007552114-8
Henry Orellana Dias	1025007604933-4
Azre Maria Ferreira de Azevedo	1025007632111-0
Samara Maria de Souza	1025007566121-8
Brune Emanuel Pavão da Costa	1025007550924-1
Jean Silva de Jesus	1025007594175-3
Mateus Vicente de Souza Ferreira	1025007617367-6
Gabriel de Lamos Leao	1025007610487-9
Raphael Santana de Jesus	1025007619541-2
Maria Fernanda Félix Silvestre	1025007607849-9
Fabiano Spera Alves	1025007622974-2
Katlheen Gomes de Souza	1025007560855-9
Sofia Formis Silva	1025007631969-1
Maíra Zanardo Serrano Mattar da Silva	1025007552078-8

**ATENÇÃO:** As/Os candidatas/candidatos deverão respeitar rigorosamente o horário de chegada e aguardar até o término da avaliação. Não será permitida a entrada da/do candidata/candidato à sala de avaliação SEM Documento de Identidade Original e/ou após o HORÁRIO previsto para a CHEGADA.