

Curso gratuito e presencial | Construção Cênica Musical A Partir De Poesias

Orientação: Ricardo Nash

Quando: 01 de julho a 31 de julho de 2024

De segundas e quartas-feiras, das 19h30 às 22h30

Local: SP Escola de Teatro – Unidade Roosevelt – Praça Franklin Roosevelt, 210 – Centro, São Paulo – SP

Aprovados

Matrícula online: 27 e 28 de abril de 2024

*** Os aprovados receberam um e-mail de nossa equipe com informações para a realização das matrículas. O e-mail pode ir para caixa de spam ou lixeira, verifique.**

**** Os suplentes podem ser convocados, caso ocorra desistência, durante as duas primeiras aulas. Caso seja este seu caso, fique atento ao seu e-mail.**

Alanna Glória de Souza Silva

Ana Carina de Oliveira Maciel

Ana Clara Quadrado Ferreira da Silva

Ariane de Oliveira Silva Batista

Bruno Antonio Centeio

Cassyo Andre Sonda

Cleiva Gonçalves Melo

Cristal Azevedo

Daniela Crivellaro Gonçalves Elias

David Christian Yoshinao de Freitas Santaguita Nishihara

Diego Simas dos Santos

Fernando Silva Pinheiro Júnior

Gabriel Bulgarelli

Giovanna Delmonego Lourencette

Guilherme Arenque Grignet

Gustavo Guimarães Gonçalves
José Rafael Santana Mascena
Júlia Elisa Marques Martins
Julia Ferreira da Silva Araújo
Kainan Silva Matos
Karina Kreis Taglieber
Kayky Pyетро Sampaio Amorim
Keli Lúcia da Silva lima
Lai Marques
Letícia Arruda de Souza
Loyane Milena do Rêgo Alves e Silva
Luis Eduardo Cardoso Machado
Mario Tadeo Urzagaste G.
Nickolas de Araújo Barbosa
Nicole Ravanholi Marim
Paulo Henrique dos Santos
Paulo Vitor Salvino
Renata Ayuki Suizu
Renata De Souza Santos
Talita Adaobi Chaves Ekwegbara

SUPLENTE

Raphaela Marques Ribeiro de Oliveira