

Oficina gratuita e presencial | TREINAMENTO INTENSIVO DE ATUAÇÃO (POÉTICA DA CENA)

Orientação: Christian Landi

Quando: 15 de maio a 29 de maio de 2024

Segundas e quartas-feiras, das 14h30 às 18h30

Local: Oswald de Andrade – Rua Três Rios, 363 – Bom Retiro, São Paulo – SP

Aprovados

Matrícula online: 13 e 14 de maio de 2024

*** Os aprovados receberam um e-mail de nossa equipe com informações para a realização das matrículas. O e-mail pode ir para caixa de spam ou lixeira, verifique.**

**** Os suplentes podem ser convocados, caso ocorra desistência, durante as duas primeiras aulas. Caso seja este seu caso, fique atento ao seu e-mail.**

Ana Clara Bianchi Bastos

Antônio Elton Pereira Borges

Caio César Grego Mendes Tôrres

Caroline Aguida Santos Aguiar

Cassio Soares de Oliveira

Eleonora Mussolin Bertozzi

Fabricio de Oliveira Junior

Fellipe Rocha Marcelino

Gabriela Coniutti da Silva

João Pedro Silva Ruiz

João Rachadel Rostand Prates

Julia Gaspar

Leonardo de Sá Fernandes

Lorena Tófani Horta

Luiza Santos Chedieck Martins

Mariana Neves Leite

Natália Carotenuto Pinheiro de Quadros

Pedro Alvares Ribeiro

Pedro Ernesto Corrêa Máximo

Pedro Henrique Almeida Severino

Sara Ferreira da Silva

Saulo Raphael de Oliveira Silva

Vinicius Soares de Andrade

Vitor Pereira Ramos - Vitor Ugo

Vitoria Alves Silva

SUPLENTE

Caio Silva Mota

Venâncio Cruz Silva

Pedro Henrique Montemurro Gralha

Franco Rodrigo Cortez Aguilar

Camila Penna

Ronaldo Damacena Silva

agatha gabriela e silva

Letícia Fudissaku

Gabriel Rodrigues Ferreira

Antônio Elton Pereira Borges