



**SP ESCOLA DE TEATRO - CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO
ADAAP – ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS AMIGOS DA PRAÇA
PROCESSO SELETIVO ONLINE - 2º SEMESTRE DE 2022**

**EDITAL Nº 20/2022 – RESULTADO FINAL E CONVOCAÇÃO PARA A PRIMEIRA FASE DE
MATRÍCULAS DAS LINHAS DE ESTUDO DE ILUMINAÇÃO, SONOPLASTIA E TÉCNICAS DE PALCO**

A SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO, por este Edital, em conformidade com o Edital de Abertura Nº 02/2022 e suas alterações, torna público o presente Edital para divulgar o que segue:

1. RESULTADO FINAL DO PROCESSO SELETIVO ONLINE

1.1 O Resultado Final da Segunda Chamada do Processo Seletivo para as Linhas de Estudo **Iluminação (matutino e vespertino)**, **Sonoplastia (matutino e vespertino)** e **Técnicas de Palco (matutino e vespertino)** encontra-se disponível em anexo neste Edital.

2. CONVOCAÇÃO PARA A PRIMEIRA FASE DE MATRÍCULAS

2.1 Convocam-se os candidatos aprovados na Segunda Chamada do Processo Seletivo, de acordo com o item 14 do Edital de Abertura e relação em anexo neste Edital, para a realização da Matrícula.

2.2 As matrículas serão efetuadas, exclusivamente, de forma online, em ambiente virtual da própria Instituição, por meio do seguinte link: <https://pedagogia.spescoladeteatro.org.br/primeiro-acesso>

2.2.1 **ATENÇÃO:** Ao conectar-se no referido endereço eletrônico, a/o candidata/o deverá inserir o número de seu **CPF**, sem pontuações. Deverá também, no ato do primeiro acesso, alterar a senha. Ao clicar em **MEU PERFIL** e em seguida em seu link de matrícula, deverá inserir as informações solicitadas.

2.3 A **matrícula** estará disponível somente no período de **11 e 12 de agosto de 2022**. Após este prazo, a vaga será disponibilizada às/aos candidatas/os que figuram na lista de suplentes, se houver.

2.4 O processo de matrícula seguirá os seguintes passos:

I. Entre os dias **11 e 12 de agosto de 2022**, as/os candidatas/os aprovadas/os deverão preencher todos os dados que são solicitados no seguinte link: <https://pedagogia.spescoladeteatro.org.br/primeiro-acesso>.

II. Entre os dias **11 e 12 de agosto de 2022**, impreterivelmente, na execução do preenchimento de dados de sua matrícula, as/os candidatas/os devem anexar os documentos relacionados no item **“DOCUMENTAÇÕES NECESSÁRIAS PARA EFETIVAÇÃO DA MATRÍCULA”** deste Edital.

2.5 Caso haja algum problema no processo da **matrícula**, a/o candidata/o deverá entrar em contato através do e-mail pedagogia@spescoladeteatro.org.br.

ATENÇÃO: Este e-mail deverá ser utilizado somente em caso de **problemas no processo de execução da matrícula**.

2.6 DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A EFETIVAÇÃO DA MATRÍCULA - ENTRE OS DIAS 11 E 12 DE AGOSTO DE 2022

a) Cédula Oficial de Identidade (RG ou RNE);

b) Certificado de Conclusão do Ensino Médio, (não vale do ensino superior);

- c) Histórico Escolar do Ensino Médio (não vale do ensino superior);
- d) Documento que comprove Regularidade com o Serviço Militar para candidatos do sexo masculino;
- e) Título de Eleitor ou Certificado de Regularidade do Documento;
- f) Cadastro de Pessoa Física (CPF);
- g) Comprovante de Residência na cidade de São Paulo;
- h) Passaporte Vacinal COVID 19 (1ª, 2ª e Dose Adicional).

2.6.1 OBSERVAÇÕES REFERENTES À DOCUMENTAÇÃO PARA EFETIVAÇÃO DA MATRÍCULA:

I. Caso não possua o comprovante de residência nas condições citadas, a/o estudante deverá apresentar uma declaração indicando o endereço e o CEP de onde reside e/ou residirá em São Paulo, seguindo o modelo conforme Anexo II deste Edital.

II. Toda a documentação apresentada deve estar legível e não há necessidade de autenticação cartorial.

III. As/Os candidatas/os deverão observar se os documentos a serem enviados possuem frente e verso. Havendo, os mesmos deverão ser enviados (frente e verso).

IV. Não serão aceitas documentações encaminhadas após o dia 12 de agosto de 2022.

2.6.2 A **NÃO** entrega dos documentos dentro dos prazos estipulados neste edital poderá implicar no **cancelamento** da matrícula.

2.6.3 Após a última data para a entrega de documentos, caso as/os estudantes ingressantes não tenham entregue a documentação, candidatas/os suplentes poderão ser convocadas/os, respeitando a ordem publicada neste edital.

2.7 O presente Processo Seletivo tem validade até dezembro de 2022.

São Paulo, 10 de agosto de 2022.

SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO

**A SEGUIR, CONSTA A RELAÇÃO DAS/OS CANDIDATAS/OS
APROVADAS/OS PARA REALIZAÇÃO DA MATRÍCULA**

LINHA DE ILUMINAÇÃO			
NOME	INSCRIÇÃO	MÓDULO	PNI*
Andréia Leão Morato	66811234794-0	Iluminação - Vespertino	NÃO
Angelo Alberes dos Santos Favero	66811241528-4	Iluminação - Vespertino	NÃO
Juliana da Silva	66812236202-6	Iluminação - Vespertino	NÃO
Tatiana Rozenfeld	66812242118-7	Iluminação - Vespertino	NÃO

LINHA DE SONOPLASTIA			
NOME	INSCRIÇÃO	MÓDULO	PNI*
Agnaldo Benites Moreno Junior	66813242747-9	Sonoplastia - Matutino	NÃO
Ana Carolina Sinicio Marques	66814202011-5	Sonoplastia - Vespertino	NÃO
Bruno da Silveira Carnovale	66813238543-7	Sonoplastia - Matutino	SIM
José Maximo Ferreira Filho	66814241239-1	Sonoplastia - Vespertino	NÃO
Joseph Rodrigues Siqueira	66814208106-2	Sonoplastia - Matutino	SIM
Lucas de Souza Campos Pinto	66813221509-4	Sonoplastia - Matutino	NÃO
Luiza Camilo de Oliveira Martins	66813234427-8	Sonoplastia - Matutino	NÃO
Pericles Moreira dos Santos	66814223994-3	Sonoplastia - Vespertino	NÃO
Túlaci Martins Caruso	66813238313-8	Sonoplastia - Matutino	NÃO

LINHA DE TÉCNICAS DE PALCO			
NOME	INSCRIÇÃO	MÓDULO	PNI*
Ana Luísa Martins da Silva	66816225989-5	Técnicas de Palco - Vespertino	SIM
José Guilherme Carneiro Ribeiro Silva	66815233395-9	Técnicas de Palco - Matutino	NÃO
Marcelo Evangelista Barbosa	66809207312-4	Técnicas de Palco - Vespertino	SIM
Matheus de Souza Gois	66815237130-0	Técnicas de Palco - Matutino	NÃO
Matheus Juliano Carrasco	66816233672-8	Técnicas de Palco - Vespertino	NÃO
Neemias Barcellos Villas Bôas	66816222598-5	Técnicas de Palco - Vespertino	NÃO
Samuel Leon Freire de Lima	66801201332-3	Técnicas de Palco - Matutino	NÃO
Stephanie Barros Silva	66815239022-8	Técnicas de Palco - Matutino	SIM
Taciane Andrade Lins Glasberg	66815221812-1	Técnicas de Palco - Matutino	NÃO
Vhelma Viviana León Rincón	66815236974-5	Técnicas de Palco - Matutino	NÃO
Wesley Fonseca de Sene	66801208220-2	Técnicas de Palco - Matutino	SIM

*Pessoa Negra ou Indígena

DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, _____, portadora(or) do RG
nº _____ e CPF nº _____, **DECLARO** para fins de comprovação de
residência para processo de matrícula junto à SP Escola de Teatro, sob as penas da Lei (art 2 da Lei 7.115/83)
que resido e domicílio no endereço

Por ser a expressão da verdade, assumindo inteira responsabilidade pela declaração acima sob as penas da lei, assino para que produza seus efeitos legais.

São Paulo, ____ de _____ de 2022.

Nome da Candidata(o)