

Workshop gratuito e presencial | Da Interpretação à Performance: Estudos Sobre a Contemporaneidade Cênica

Orientadora: Mariana Senne

Quando: 28 a 29 de Julho de 2022

Quinta e Sexta das 14:30 às 18:30

Local: SP Escola de Teatro – Unidade Brás – Endereço: Av. Rangel Pestana, 2401 – Brás, São Paulo – SP

Aprovados

Matrícula online: 26 e 27 de julho de 2022

Alexandre Campos

Alexandre Dias Cardoso Lindo

Alicia Machaca Condori

Ana Laura de Souza Barbosa

André Haidamus

Atos De Oliveira Sousa

Beatriz Belintani

Carolina Souto Romano Machado

Cynthya Diniz Quaio

Daniela Dams Confessor

Elaine Amaro de Oliveira

Eros Valério Ramos Leme

Ewerton Gonzaga da Cruz

Flaviana Benjamin

Flora Naomi Ono Sakata

Gabriel Huertas Gomes

Gabrielle De Oliveira Leme

Giovanna Monteiro Faustinoni

Herbert Hidetaka de Souza Guiotoku

Ícaro dos Passos Gaya

Jonathan Well
Julia Vitória Servilha Rondon
Juliana Búrigo Sampaio
Laíza Evangelista
Laura Fajngold Costa
Leo do Nascimento Rezende
Leonardo Domingos Carvalho
Marco Faustino
Maria Eugênia Silva
Mariana Medeiros Rossi
Mario Tadeo Urzagaste G.
Marita cunha prado
Nathalia Kimberly de Almeid
Nayara Maria de Oliveira Gomes Silva
Nill Amaral
Nino Brasileiro
Noah Monteiro Chaves
Raphael Rocha
Shirley Rosa Arantes
Tércio Vinícius Moura Costa
Victor Samuel Gamarra Gaete

SUPLENTES

1. Giovana Santos de Medeiros
2. Caroline dos Santos Camardella
3. Amanda Melo de Araujo
4. Rodolfo Souza Santos
5. Luciana Barbosa Garcia Astolfo
6. Tallyta Torres
7. Thiago Felipe Toledo
8. Reinaldo matias
9. Renan Rosante
10. Limbert Franz Carrillo Flores

