



| Secretaria da Cultura e Economia Criativa

Dia 31 de março de 2022.

## PROGRAMA KAIRÓS

### BOLSA-OPORTUNIDADE – Edital 01/2022

#### LISTA DE CLASSIFICAÇÃO (PROVISÓRIA)

	Nome	Curso	Módulo
1	Adailton dos Santos Junior	Humor	Azul (turma vespertina)
2	Alexandre Gnipper Trevisan	Sonoplastia	Azul (turma vespertina)
3	Amanda Silva Da Rocha	Humor	Verde (turma matutina)
4	Ana Letícia Figueira de Oliveira	Humor	Azul (turma vespertina)
5	Barbara Beatriz Low	Sonoplastia	Azul (turma vespertina)
6	Beatriz Oliveira de Araujo	Atuação	Azul (turma vespertina)
7	Bruna dos Santos Kury	Cenografia e Figurino	Azul (turma vespertina)
8	Clara Braga Pallos	Atuação	Azul (turma vespertina)
9	Cynthia Cirqueira de Souza	Cenografia e Figurino	Verde (turma matutina)
10	Cynthia Iuryath Rezende	Iluminação	Azul (turma vespertina)
11	Daline Sales Frazão da Silva	Cenografia e Figurino	Azul (turma vespertina)
12	Daniel Braz de Souza	Iluminação	Azul (turma vespertina)
13	Daniel da Silva Pires	Atuação	Azul (turma vespertina)
14	Danillo Tenucci Fernandez	Humor	Azul (turma vespertina)
15	Dayana Willain da Silva	Direção	Azul (turma vespertina)
16	Deniell Lunan Bircol Pereira da Silva	Sonoplastia	Azul (turma vespertina)
17	Eduardo Augusto de Oliveira	Técnicas de Palco	Azul (turma vespertina)
18	Felipe de Souza	Direção	Verde (turma matutina)
19	Felipe dos Santos Mendes Gonçalves	Iluminação	Verde (turma matutina)
20	Flavi da Silva Lima	Humor	Azul (turma vespertina)
21	Flávio Silva Rodrigues	Técnicas de Palco	Verde (turma matutina)
22	Frederico Almeida de Barros Barreto Ramalho	Sonoplastia	Verde (turma matutina)
23	Gabriel Aparecido Gonçalves da Silva	Iluminação	Verde (turma matutina)
24	Gabriel Victor Araújo Amaral	Humor	Azul (turma vespertina)
25	Gil Manfroi Pinto	Sonoplastia	Azul (turma vespertina)
26	Giovana Leão Ramos	Cenografia e Figurino	Azul (turma vespertina)
27	Haniel Barbosa Lira Cunha	Cenografia e Figurino	Verde (turma matutina)
28	Haroldo Ferreira de Novaes	Sonoplastia	Azul (turma vespertina)
29	Iasmin Souza Ribeiro	Sonoplastia	Verde (turma matutina)
30	Igor Ribeiro Yabuta	Iluminação	Azul (turma vespertina)
31	Isabela Ribeiro Picolotte	Humor	Azul (turma vespertina)



| Secretaria da Cultura e Economia Criativa

32	Jaqueline da Silva Pereira	Atuação	Azul (turma vespertina)
33	Jessica Marta Dornelles	Direção	Verde (turma matutina)
34	João Pedro da Silveira Mariano	Atuação	Azul (turma vespertina)
35	Joyce Tavares Bezerra	Iluminação	Verde (turma matutina)
36	Jucenil Leônidas Marques Faria	Direção	Verde (turma matutina)
37	Juliana Maria Ayres Araújo	Técnicas de Palco	Azul (turma vespertina)
38	Juliene da Silva Xavier	Sonoplastia	Verde (turma matutina)
39	Julio Cesar Paulino da Silva	Sonoplastia	Verde (turma matutina)
40	Karolinne Lima Rodrigues	Atuação	Verde (turma matutina)
41	Leonardo da Silva Oliveira	Iluminação	Azul (turma vespertina)
42	Letícia Santos Farina	Iluminação	Verde (turma matutina)
43	Lívia de Melo Souza	Atuação	Azul (turma vespertina)
44	Luan Andrade Freitas da Silva	Direção	Azul (turma vespertina)
45	Luana Cristina Nascimento Macedo	Iluminação	Azul (turma vespertina)
46	Lucilaine Maísa Savassa	Direção	Azul (turma vespertina)
47	Luiz Gustavo Pereira de Lima	Humor	Azul (turma vespertina)
48	Luiza Akimoto	Sonoplastia	Azul (turma vespertina)
49	Manuel Victor dos Santos Pereira	Dramaturgia	Verde (turma matutina)
50	Marcos Vinicius de Sousa Almeida	Atuação	Verde (turma matutina)
51	Marina Constanza Lopes Pavez	Técnicas de Palco	Verde (turma matutina)
52	Matheus Gabriel de Paula Martins	Atuação	Azul (turma vespertina)
53	Michele Almeida da Silva	Humor	Azul (turma vespertina)
54	Nathália Christine da Silva Moraes	Técnicas de Palco	Verde (turma matutina)
55	Nathália Helena Cotrim	Cenografia e Figurino	Azul (turma vespertina)
56	Nayara Maria de Oliveira Gomes Silva	Humor	Azul (turma vespertina)
57	Nayra Nunes de Sá	Técnicas de Palco	Verde (turma matutina)
58	Paloma Pereira de Oliveira	Atuação	Verde (turma matutina)
59	Patrick Marques Pantoja	Humor	Azul (turma vespertina)
60	Patrick Soares Silva de Jesus	Direção	Verde (turma matutina)
61	Raiane de Souza Silva	Humor	Verde (turma matutina)
62	Raphael Veloso de Lira	Cenografia e Figurino	Verde (turma matutina)
63	Rheroandra Natalia da Silva Lopes	Direção	Azul (turma vespertina)
64	Robson Antônio Silvério Albuquerque	Humor	Verde (turma matutina)
65	Rogério Flavio da Silva Filho	Técnicas de Palco	Azul (turma vespertina)
66	Sabre Garcia	Cenografia e Figurino	Verde (turma matutina)
67	Stephanie Cristina Inácio Vieira	Técnicas de Palco	Verde (turma matutina)
68	Suzana Horácio	Atuação	Azul (turma vespertina)
69	Tarcisio Gabriel da Conceição Santos	Direção	Azul (turma vespertina)
70	Thais Benelli Viola	Humor	Verde (turma matutina)
71	Thais Neres de Oliveira	Humor	Azul (turma vespertina)
72	Vinício Borges Martins	Cenografia e Figurino	Azul (turma vespertina)
73	Wagner de Oliveira	Técnicas de Palco	Azul (turma vespertina)



| Secretaria da Cultura e Economia Criativa

74	Wesley Santos do Rosário	Humor	Azul (turma vespertina)
75	Yasmin Santos de Souza	Iluminação	Verde (turma matutina)

Informamos que todos/as os/as inscritos/as no Processo Seletivo da Bolsa-Oportunidade 01/2022 poderão solicitar ao Programa Kairós a pontuação de sua classificação e **justificativas de indeferimento**.

Só foram incluídas nesta lista as inscrições habilitadas, ou seja, que entregaram a documentação solicitada, estavam com informações consistentes e não ultrapassaram o limite de renda Per Capita indicado no Edital 01/2022.

Poderão solicitar recurso todos/as os/as estudantes que estiveram presentes na segunda fase do Processo Seletivo e por algum motivo não foram contemplados/as. **A apresentação de recurso será até o dia 01/04**, via endereço eletrônico [kairos@spescoladeteatro.org.br](mailto:kairos@spescoladeteatro.org.br) (até as 23h59).

Documento de recurso: <http://www.spescoladeteatro.org.br/blog/kairos/wp-content/uploads/2021/08/Solicitação-de-Recurso-lista-classificatoria.docx>

A Lista Final de Contemplados/as será publicada no dia 04/04 e, após divulgada, nenhuma alteração será realizada.

O **Termo de Condições** da Bolsa-Oportunidade (Anexo I), deverá ser entregue por todos/as contemplados/as, com data do dia da entrega e devidamente preenchido, no dia **05/04**, impreterivelmente, por e-mail ([kairos@spescoladeteatro.org.br](mailto:kairos@spescoladeteatro.org.br))

A Lista das alocações nas atividades de contrapartida será divulgada no dia 08/04 e, sendo assim, todos/as os/as contemplados deverão iniciar suas atividades até o dia 15/04

Solicitações de alteração de atividade de contrapartida poderão ser realizadas via endereço eletrônico [kairos@spescoladeteatro.org.br](mailto:kairos@spescoladeteatro.org.br), até 16/04.

Att,

Equipe do programa Kairós