

O Teatro Brasileiro Moderno – Encenação e dramaturgia

Orientador: Antonio Gilberto

De 18 a 29 de maio de 2020

Segunda, quarta e sexta, das 15 às 18h (com intervalo)

Curso online via plataforma Zoom

APROVADOS (matrícula online 15 de maio)

Alana da Silva Queiroz

Alef Barros Macedo

Allan Brasileiro Ribeiro Xavier de Andrade Rocha

Amadeu de Carvalho Júnior

Ana Bertolina

Bremmer Augusto Quintela Guimarães

Carlos Alberto Mendonça Filho

Daniel da Silva Pires

Davi da Rocha Lima

Eduardo Neves da Silva

Elenice Adelia Zerner

Euler Lopes Teles

Fernanda Lordello Tardivo

Fernanda Milena Scherer

Francisco José Gonçalves Pereira da Silva

Gabriel da Silva de Oliveira

Gabriela da Silva Prado

Guilherme Venancio de Lima

Inês Franco Maia

Izabella Parreira Carvalho dos Santos

Jose Dioclecio Vila Nova de Lima

José Jocelio da Silva Albuquerque

Júlio Mourão de Paiva

Louryne Gouveia de Oliveira Simões

Lucas Aparecido Azevedo Gomes

Maria Fernanda Volponi

Mariângela Alonso

Mateus Rodrigues Carvalho

Matheus Alencar Bodnachuk

Matheus de Souza Gois

Morganna Lôbo

Nayara Maria de Oliveira Gomes Silva

Patrique Barboza Bratz

Raiane de Souza Silva

Raphael Leon de

Rebecca Karoline Rodrigues Lazzaretti

Roberval Rodolfo de Oliveira

Robson Miranda

Ronald Horácio

Roseli Aparecida Vanni Papaiz

Samla Alves De Araujo

Vasconcelos

Victor Lavarda

Willian Ferreira dos Santos

Yago Marçall Carvalho

SUPLENTE (aguardar e-mail 2ª chamada)

Thales Ferreira Bandeira de Abreu

Erica Gomes Cardoso

Cynthia Gontijo Dessaune

Fernanda Cunha Nascimento

Jota Ramos

Victor Andrade Santos

Mirlla Valnice Camara de Araujo

Letícia Maria Nogueira

Vitor Luiz Silva

Marcelo de Ávila Barreto

Jâneo Manoel Venturini dos Santos

Nicolas Alexandria

Edina Gabriela Alves dos Santos

Maria Júlia Ferretti