



Secretaria da Cultura e Economia Criativa

## EDITAL INTERNO DE CONVOCAÇÃO PARA O PROCESSO DE TRANSFERÊNCIA DOS CURSOS REGULARES – 1º SEM/2020

A Direção da **SP Escola de Teatro — Centro de Formação das Artes do Palco**, no uso de suas prerrogativas e atribuições legais, **CONVOCA** os (as) estudantes matriculados(as) regularmente nos cursos de Atuação, Cenografia e Figurino, Direção, Dramaturgia, Humor, Iluminação, Sonoplastia e Técnicas de Palco que tiverem interesse na transferência para outro turno, ou para outra área de conhecimento, protocolar solicitação/requerimento nos dias **21 a 22/11/2019** na secretaria da Escola, sede Brás (com Heide Soares ou Millena Wanzeller, das 10h às 13h30 e das 15h30 às 18h30) ou sede Roosevelt (com Djanira Batista ou Priscila Ferreira, das 10h às 13h30 e das 15h30 às 18h30) conforme modelos do Anexo I e Anexo II.

- 1. Da Transferência de Turno:** o (a) estudantes poderá solicitar sua transferência para outro turno, levando em consideração os seguintes itens:
  - 1.1** Preencher o requerimento “Anexo I” e protocolá-lo na secretaria da Escola;
  - 1.2** A transferência de turno só é permitida ao (a) estudante que tiver cursado pelo menos um Módulo;
  - 1.3** O pedido será analisado pelo(a) coordenador(a) do curso e atendido, caso tenham disponíveis vagas remanescentes;
  - 1.4** As solicitações serão analisadas com base nos seguintes critérios:
    - a) estar regularmente matriculado(a);
    - b) apresentar o menor número de ressalvas relacionadas ao envolvimento do(a) aprendiz no curso;
    - c) evidenciar o maior percentual de frequência do semestre anterior.
  - 1.4** Os resultados das solicitações serão publicados no mural da Escola, nas sedes Brás e Roosevelt, numa lista classificatória, com base nos itens anteriores.
- 2. Da Transferência interna entre Cursos:** o(a) estudante poderá solicitar transferência interna entre cursos, observando os itens abaixo:
  - 2.1** Preencher o requerimento “Anexo II” e protocolá-lo na secretaria da Escola;
  - 2.2** Não será permitida a transferência de curso aos (as) estudantes que estiverem reprovados (as) no Módulo;
  - 2.3** O pedido será analisado pelo(a) coordenador(a) do curso e será atendido, caso tenham disponíveis vagas remanescentes;
  - 2.4** As solicitações serão analisadas com base nos seguintes critérios:
    - d) estar regularmente matriculado(a);
    - e) não apresentar ressalvas relacionadas ao envolvimento do (da) estudante nas atividades da Escola.
  - 2.5** Os (as) interessados(as) devem apresentar:

### SEDE BRÁS

AV. RANGEL PESTANA, 2401,  
BRÁS, 03001-000, SÃO PAULO - SP  
11 3121.3200

### SEDE ROOSEVELT

PRAÇA ROOSEVELT, 210,  
CENTRO, 01303-020, SÃO PAULO - SP  
11 3775.8600



/SPESCOLADETEATRO



@ESCOLADETEATRO

**WWW.SPESCOLADETEATRO.ORG.BR**



Secretaria da Cultura e Economia Criativa

- a. carta de motivação para a transferência com a exposição de motivos e as devidas justificativas;
  - b. anuência do(a) coordenador(a) do curso de origem;
  - c. passar por entrevistas e/ou provas específicas de aptidão.
- 2.6** No caso de deferimento do pedido, o(a) estudante deverá cursar os 04 (quatro) módulos do novo curso, não havendo adaptações de componentes conforme o Projeto Político Pedagógico da Escola.
- 2.7** A transferência interna entre cursos poderá ser solicitada somente uma vez durante a vida regular do(a) aprendiz na Escola.
- 2.8** Os resultados das solicitações serão publicados no mural da Escola, nas sedes Brás e Roosevelt, numa lista classificatória, com base nos itens anteriores.
- 3. Calendário:** poderão ocorrer entrevistas e/ou avaliações específicas, no caso de transferência de área de conhecimento e estão previstas entre os dias **28 e 29 de novembro de 2019**, de acordo com o horário e dia determinado pelo(a) coordenador(a) do curso pretendido.
- 4. Resultado:** as solicitações de transferências serão divulgadas no dia **10 de dezembro de 2019**.
- 5.** E, para que chegue ao conhecimento de todos (as), é publicada no site [www.spescoladeteatro.org.br](http://www.spescoladeteatro.org.br) a presente convocação. A mesma será também afixada nos painéis da recepção da Escola, sedes Brás e Roosevelt, para que os(as) interessados(as) possam tomar ciência deste documento.

São Paulo, 18 de novembro de 2019.

### **SP Escola de Teatro – Centro de Formação das Artes do Palco**

---

**SEDE BRÁS**

AV. RANGEL PESTANA, 2401,  
BRÁS, 03001-000, SÃO PAULO - SP  
11 3121.3200

**SEDE ROOSEVELT**

PRAÇA ROOSEVELT, 210,  
CENTRO, 01303-020, SÃO PAULO - SP  
11 3775.8600



/SPESCOLADETEATRO



@ESCOLADETEATRO

**WWW.SPESCOLADETEATRO.ORG.BR**



Secretaria da Cultura e Economia Criativa

## ANEXO I – Transferência de Turno

Eu, \_\_\_\_\_, RG nº \_\_\_\_\_

CPF \_\_\_\_\_, regularmente matriculado(a) no Curso de \_\_\_\_\_, turno \_\_\_\_\_ sob matrícula nº \_\_\_\_\_, solicito transferência de turno devido os motivos especificados abaixo:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

São Paulo, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 2019.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do(a) estudante

Protocolo nº \_\_\_\_\_/2020

Responsável pelo recebimento:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 2019

( ) Deferido ( ) Indeferido

Obs.: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Coordenador(a) do Curso

\_\_\_\_\_  
Coordenador Pedagógico

São Paulo, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 2019.

### SEDE BRÁS

AV. RANGEL PESTANA, 2401,  
BRÁS, 03001-000, SÃO PAULO - SP  
11 3121.3200

### SEDE ROOSEVELT

PRAÇA ROOSEVELT, 210,  
CENTRO, 01303-020, SÃO PAULO - SP  
11 3775.8600



/SPESCOLADETEATRO



@ESCOLADETEATRO

**WWW.SPESCOLADETEATRO.ORG.BR**



Secretaria da Cultura e Economia Criativa

## ANEXO II – Transferência de Curso

Eu, \_\_\_\_\_, RG nº \_\_\_\_\_  
CPF \_\_\_\_\_, regularmente matriculado(a) no Curso de \_\_\_\_\_, turno  
\_\_\_\_\_ sob matrícula nº \_\_\_\_\_, solicito transferência para o Curso de  
\_\_\_\_\_, conforme carta de intenção anexada a este requerimento. Declaro ciência que, no  
caso de deferimento desta solicitação terei que cursar os 04 (quatro) Módulos sem aproveitamento do período já  
cursado no Curso Regular de origem.

São Paulo, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2019.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do(a) estudante

Protocolo nº \_\_\_\_\_/2020  
Responsável pelo recebimento:  
\_\_\_\_\_  
de \_\_\_\_\_ de 2019

Entrevista e/ou Prova Específica

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Obs.: \_\_\_\_\_ ( ) Deferido ( ) Indeferido

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Coordenador(a) do Curso

\_\_\_\_\_  
Coordenador Pedagógico

São Paulo, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2019.

### SEDE BRÁS

AV. RANGEL PESTANA, 2401,  
BRÁS, 03001-000, SÃO PAULO - SP  
11 3121.3200

### SEDE ROOSEVELT

PRAÇA ROOSEVELT, 210,  
CENTRO, 01303-020, SÃO PAULO - SP  
11 3775.8600



/SPESCOLADETEATRO



@ESCOLADETEATRO

**WWW.SPESCOLADETEATRO.ORG.BR**