

# Tire suas principais dúvidas sobre o Processo Seletivo 2024/2º semestre da SP Escola de Teatro

A SP Escola de Teatro – Centro de Formação das Artes do Palco, instituição da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, idealizada e gerida pela [Associação dos Artistas Amigos da Praça \(ADAAP\)](#), está com inscrições abertas **até as 17h do dia 2 de junho de 2024** para as novas turmas dos oito cursos técnicos em teatro, com aulas que acontecem presencialmente a partir do segundo semestre letivo de 2024.

Neste processo seletivo, são 66 vagas divididas entre os oito cursos técnicos gratuitos: Atuação, Cenografia & Figurino, Direção, Dramaturgia, Humor, Iluminação, Sonoplastia e Técnicas de Palco.

Os cursos técnicos da SPET têm dois anos de duração (divididos em quatro módulos) e são reconhecidos pelo MEC. O estudante que concluir o curso tem direito de solicitar a DRT, registro profissional dos profissionais da área teatral.

O concurso é promovido pela Fundatec, contratada da SP Escola de Teatro.

**A seguir, tire as suas principais dúvidas sobre a SP Escola de Teatro e o processo seletivo:**

## ***Onde ler o edital completo?***

O edital está publicado no [site da Fundatec, na aba Concursos](#), no [site da SP Escola de Teatro](#) e no site da ADAAP. Ele pode ser lido, também, [AQUI](#). O candidato deve se atentar aos

diversos editais publicados referentes ao concurso durante o cronograma explicitado no edital inaugural (retificações, novas etapas do processo, selecionados etc.), publicados [na área Editais, no site da Escola](#).

### ***Quais são as etapas avaliativas do Processo Seletivo?***

São duas etapas avaliativas. Primeiro Momento – caráter classificatório e eliminatório, abrangendo a realização de Entrevista e de uma Redação para todos os candidatos inscritos; e: Segundo Momento – caráter classificatório e eliminatório, composto por Avaliações Específicas relacionadas à Linha de Estudo para a qual o candidato se inscreveu, bem como Entrevista Online e/ou Presencial.



**SP Escola de Teatro**  
CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO

# PROCESSO SELETIVO

2º SEMESTRE 2024

**CURSOS TÉCNICOS GRATUITOS**  
ATUAÇÃO | CENOGRAFIA E FIGURINO | DIREÇÃO | DRAMATURGIA  
HUMOR | ILUMINAÇÃO | SONOPLASTIA | TÉCNICAS DE PALCO

**INSCRIÇÕES**  
**ATÉ 02/06**  
fundatec.org.br



Processo Seletivo 2024/2 da SP Escola de Teatro: novas turmas para o segundo semestre de 2024 nos 8 cursos técnicos. | Foto: Comunicação Adaap

### ***Quais são os requisitos necessários para se inscrever?***

Para se inscrever no Processo Seletivo, o candidato deverá, obrigatoriamente, preencher os seguintes requisitos, a serem comprovados na efetivação da matrícula: idade mínima de 18

(dezoito) anos; possuir Ensino Médio Completo; e no caso de candidato estrangeiro, possuir passaporte e estar no Brasil de forma absolutamente legal.

### ***E estrangeiros que não possuem CPF?***

Os candidatos estrangeiros que não possuam CPF, ficam ciente que deverão providenciar sua inscrição no site da Receita Federal do Brasil até o último dia previsto para inscrição no respectivo processo, [através do link](#).

### ***Pode se inscrever em mais de uma Linha de Estudo?***

Não, o candidato deverá inscrever-se em apenas uma das oito Linhas de Estudo. Caso o candidato inscreva-se para mais de uma Linha de Estudo, a Fundatec homologará apenas a última inscrição registrada no sistema e que foi devidamente confirmada por pagamento, as demais serão bloqueadas. Caso o candidato realize mais de uma inscrição para a mesma Linha de Estudo, apenas a última inscrição realizada e devidamente paga será homologada, as demais serão bloqueadas no sistema. A opção pela Linha de Estudo deve ser efetivada no momento da inscrição sendo vedada ao candidato qualquer alteração posterior ao pagamento da taxa de inscrição.

### ***Quais são os atendimentos especiais?***

Caso o candidato necessite de atendimento especial para a realização das avaliações ou para realização do Curso Técnico, deverá formalizar o pedido através da ficha online de inscrição, durante a inscrição no site da Fundatec, selecionando a(s) opção(ões) desejada(s), e encaminhar laudo médico e/ou documentos comprobatórios que comprovem a necessidade. Os documentos deverão ser encaminhados durante o período previsto no Cronograma de Execução presente no edital. O candidato transgênero que desejar ser tratado pelo nome social durante a realização das provas deverá informar na Ficha de Inscrição.

### ***Há vagas reservadas?***

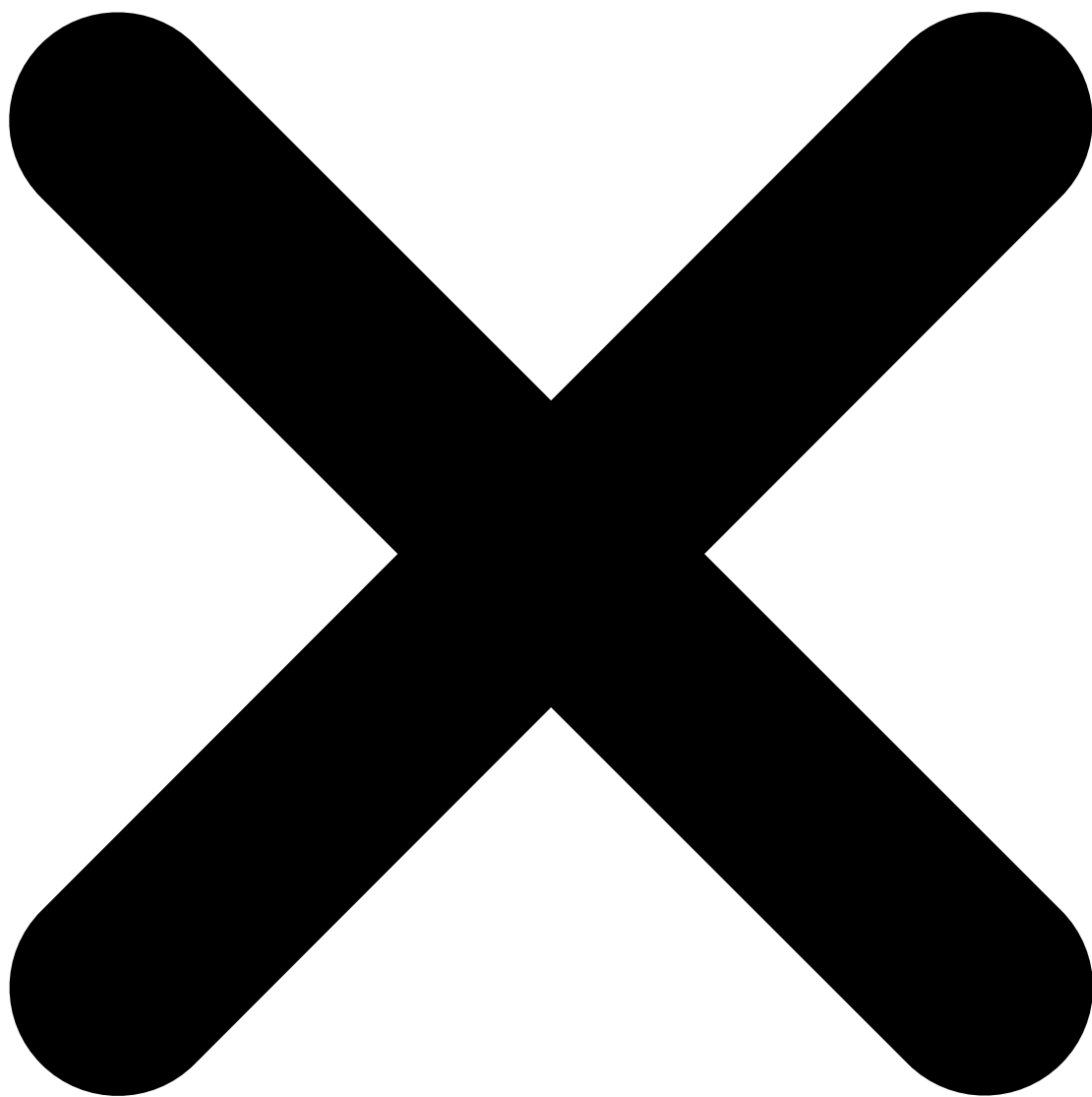
Sim, há vagas reservadas para pessoas negras, indígenas e PCD. O candidato que desejar se inscrever pela cota deverá, no ato do preenchimento da ficha de inscrição, marcar a opção pela participação em apenas uma das referidas cotas de acesso bem como observar os procedimentos complementares no Edital, como forma de ter sua inscrição homologada. O não atendimento dos procedimentos complementares condicionará a homologação da inscrição sem direito à reserva de vagas. O número de vagas reservadas está devidamente descrito, por linhas de estudo, no Edital.

### ***Qual é o valor da taxa de inscrição?***

O valor da taxa de inscrição para ingresso no Curso Técnico é de R\$ 93,50.

### ***É possível obter isenção da taxa?***

Sim, é possível. Desde que o candidato faça a solicitação até 7 de maio de 2024, conforme descrito no Edital. É preciso acessar o edital para ler as instruções sobre aqueles que tiverem os pedidos aceitos. Os candidatos que tiverem seus pedidos indeferidos deverão, para efetivar a sua inscrição no Processo Seletivo, acessar o endereço eletrônico [www.fundatec.org.br](http://www.fundatec.org.br) e imprimir o boleto bancário para pagamento até o último dia previsto no Cronograma de Execução, conforme procedimentos descritos no Edital.



***Quais os horários das aulas?***

As aulas serão realizadas nos seguintes horários: Turmas da

Manhã: De segunda-feira a sexta-feira, das 09 (nove) horas às 13 (treze) horas e alguns sábados das 09 (nove) horas às 18 (dezoito) horas e 30 (trinta) minutos; Turmas da Tarde: De segunda-feira a sexta-feira, das 14 (quatorze) horas e 30 (trinta) minutos às 18 (dezoito) horas e 30 (trinta) minutos e alguns sábados, das 09 (nove) horas às 18 (dezoito) horas e 30 (trinta) minutos.

### ***O curso oferece diploma?***

Ao concluir as 1.920 horas previstas para o curso escolhido, o estudante receberá um certificado de conclusão de curso, juntamente com o histórico escolar, contendo todas as ações artísticas e pedagógicas praticadas durante seu período de estudo. Além das 1.920 horas regulares a cumprir, os estudantes de Cenografia & Figurino, Iluminação, Sonoplastia e Técnicas de Palco deverão cumprir 240 de Atividades Formativas Complementares ou estágio regular.

Ainda tem dúvidas? Leia mais [aqui](#).

### **Sobre a SP Escola de Teatro**

A SP Escola de Teatro – Centro de Formação das Artes do Palco é uma instituição da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Governo de São Paulo e é considerada a maior instituição educacional de teatro da América Latina. Foi criada pela [Associação dos Artistas Amigos da Praça \(ADAAP\)](#), também responsável pela gestão e organização da Escola, e desde a sua inauguração tem como objetivo prioritário do projeto a formação de artistas nas diversas áreas das artes do palco: atuação, cenografia & figurino, direção, dramaturgia, humor, iluminação, sonoplastia, e técnicas de palco.

Desde a sua fundação, a entidade tem desenvolvido importantes projetos artísticos e pedagógicos relativos ao teatro, audiovisual e às artes correlatas. Além disso, ao longo de toda a sua trajetória buscou desenvolver políticas inclusivas

e de acessibilidade para os setores mais vulneráveis da sociedade. Ela é uma das pioneiras na empregabilidade trans, e ao menos 10% do quadro de colaboradores da instituição é formado por pessoas que não se identificam com a cisgenaridade, em setores como pedagogia, biblioteca e diretoria executiva. Todas as recepcionistas da instituição são travestis ou transexuais. Por esse dedicado trabalho, em 2020, a ADAAP recebeu o Selo da Diversidade 2020, concebido pela Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania na categoria LGBTQIA+. Em 2021, a Associação também recebeu o Selo Igualdade Racial da Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania.

A programação da SP Escola de Teatro converge sempre para a interdisciplinaridade do campo artístico contemporâneo por meio de pensamento e investigação prática: seja na vivência global das artes do palco, seja pelos intercâmbios culturais, ações pedagógicas ou mostras culturais. A Escola promove uma nova experiência no mercado de trabalho, fortalecendo o trânsito entre áreas e comunidades tradicionalmente com pouco acesso ao teatro.