Samara Belchior, estudante da SP Escola de Teatro, lança livro de poesia

Samara Belchior, estudante do curso de Dramaturgia da SP Escola de Teatro, lança pela editora Cachalote seu livro de poemas “não tatuo nomes”.

O livro está em pré-venda até 16 de junho, pelo link no site Benfeitoria, onde interessados podem apoiar o livro, comprá-lo

antes do lançamento e obter benefícios.

Em “não tatuo nomes”, a autora esparrama palavras em diferentes direções, carregando signos e corpos para diferentes endereços e pessoas, nunca nenhum deles nomeado.

Na poética da autora, a experiência artística da palavra-corpo se torna uma criação conjunta dos destinatários possíveis e impossíveis. Se o fenômeno comunicativo tem um fim ou destino, o que ecoa como voz, em não tatuo nomes, é a própria infinitude da linguagem de quem aprendeu a dedicar poemas.

Sobre a autora

Samara Belchior nasceu em 1987. É autora de “bruxismo e outras automutilações” (Urutau, 2022) e “pra não ser de plástico quero ser bruxa” (Primata, 2023). Compõe o coletivo de poesia Bidê, junto ao qual publicou a “Antologia Bidê” (Hecatombe, 2023). É professora de História e Filosofia na Zona Leste de São Paulo. Estudou poesia na Casa das Rosas, em SP, e estuda Dramaturgia na SP Escola de Teatro. Samara escreve como forma de existir no mundo, como quem, sabendo ser um corpo, escreve o corpo. Tem dois gatos e livros que já não cabem nas estantes.

Samara Belchior lança o livro de poemas “não tatuo nomes”.