

A atuação criativa com vistas à escrita para palco e outros lugares públicos

Orientador: Mauricio Paroni

De 18 de março a 20 de maio de 2019

Segundas e quintas – Das 19h30 às 22h30

Sede Roosevelt. Praça Roosevelt, 210 • Centro

APROVADOS (Aguardar e-mail matrícula online)

Breno Souza Gomes

Caroline Souza de Andrade

Daniel Tupinambá

Gabrielle Almeida de Oliveira

Gaê Magalhães Ferraroni

GEAN MATIAS BEZERRA

Guilherme Macedo Modesto

Henrique Lima Silva

Henrique Pamplona Fontoura

JACQUELINE MAZZUCHELLI DE SOUZA

Jheimis Francis Alcantara Teixeira

João Marcos Chagas Duarte

Juliana dos Santos

Karina Kiss Neves

Kelly Priscila Rodrigues de Freitas

Laisa Fernanda Rodrigues

Luana Gomes Dias

Lucas Gonçalves Rangel

Lúcia Rosa da Silva

LUIZ FILLIPE MATIAS DOS REIS

Marcelo Benigno Amorim e Silva

Marcelo Hispagnol Marinho Jucá

Marco Antonio Torres Cardoso Lopes

Mayara Andrade

Naiara de Cássia Soares

Nathalia Mastrobiso

Nayara Maria de Oliveira Gomes Silva

PAMELLA GARCIA SOUZA BRAVO

Pedro Felipe Carvalho Vaz

Rafael Cristiano do Nascimento

Ramon Rodrigues de Souza

Raphael de Oliveira Ventreschi

RENI ADRIANO BATISTA

Roberto Bernd

Tatiane Fátima Muller

SUPLENTEs (Aguardar e-mail 2ª chamada)

Ana Carolina de Souza Alencar

Bianca Santana de Oliveira

Ivan de Melo Santos

Gizele da Silva Vieira
Lara Miriam Costa Vieira
André Araújo da Silva
Wenderson Oliveira da Silva
Cleyton Barbosa Rita
Elber Dias Almeida
ERLI MARTINS DOS SANTOS
RENAN PEREIRA SUTO
Marcella Assis Georgini